

開課年級	課程名稱	授課教師	學期/學年課	說明
1	文學慢慢遊	蕭卓華	一學期課	<p>學生圖像： 思辨力：從不同角度看事情 理性分析、判斷對錯 1.培養批判和獨立思考的能力。3.從多面向角度檢視客觀事實。 移動力：國際競爭力 包括專業素養、溝通能力、生活能力 4.培養文化反思能力 關懷弱勢族群 進而拓展文化視野。 實踐力：將想法付諸實行 勇敢嘗試 4.持續調整自我（或團隊）達成階段性目標。 創意力：面對任務時 運用各種心理技巧來產生創意的能力 1.在學習領域中呈現多面向的思考模式。2.在互動交流中創造合適的溝通情境。3.在學習過程中建立多元價值觀。</p> <p>學習目標： 透過主題式與重大議題融入之文本及相關影音資料的閱讀與討論，啟發同學品讀生活中的文學、思辨文學的各種可能性，進而增進其生活觀察力、文學感知力、口語表達力及人際互動力。</p>
1	在生活中遇見文學	王郁芬	一學期課	<p>學生圖像：思辨力:從不同角度看事情 理性分析、判斷對錯 1.培養批判和獨立思考的能力。2.運用科學化的方式分析、統整思緒。3.從多面向角度檢視客觀事實。 移動力:國際競爭力 包括專業素養、溝通能力、生活能力 4.培養文化反思能力 關懷弱勢族群 進而拓展文化視野。 實踐力:將想法付諸實行 勇於嘗試 1.釐清計畫目標 分析計畫需求 擬訂可行計畫。2.認識自我(或團隊)的優弱勢 發展最佳策略。 創意力:面對任務時 運用各種心理技巧來產生創意的能力 1.在學習領域中呈現多面向的思考模式。2. 在互動交流中創造 合適的溝通情境。3.在學習過程中建立多元價值觀。</p> <p>學習目標：(一)培養藝術鑑賞力:建立個人影像審美標準 培養藝術鑑賞能力 並嘗試一部影像作品的 製作。(二)訓練生活觀察力:從電影、文學、視覺圖像中培養對生活的觀察力。(三)培 養影像敏銳度:對於不同類型、手法之電影能抱持欣賞態度 並能建立自己的影象審美標準。(四)促進連結各領域:對電影藝術有一定的認知 培養分析能力外 並將能力擴展至文學、藝術之表達。(五)增進人文素養:融入成長、性別、社會議題 除了自我探索外 亦能具 備人文素養 拓廣視野。(六)訓練人際表達力:藉由課堂參與 訓練語言表達能力和人際 互動能力。</p>
1	閱讀、越讀、悅讀	蔡受勳	一學期課	<p>學生圖像： 思辨力:從不同角度看事情，理性分析、判斷對錯，1.培養批判和獨立思考的能力。2.運用 科學化的方式分析、統整思緒。3.從多面向角度檢視客觀事實。雙語力:國際競爭力，包括專業素養、溝通能力、生活能力1.培養文化反思能力，關懷弱勢族群，進而拓展文化視 野。實踐力:將想法付諸實行，勇於嘗試。 創意力:面對任務時，運用各種心理技巧來產生創意的能力,1.在學習領域中呈現 多面向的思考模式。2. 在互動交流中創造合適的溝通情境。3.在學習過程中建立多元價值觀。</p> <p>學習目標： 1.介紹跨域閱讀及中外最新閱讀趨勢。 2.學期中將安排校外教學及走讀課程，讓學生由閱讀及覺察實地之運用。</p>
1	英文青少年小說選讀	林俊呈	一學期課	
1	財務自由一二事	王淑娟	一學期課	
1	探索數學面面觀	劉玉蓮	一學期課	

開課年級	課程名稱	授課教師	學期/學年課	說明
1	科學實作專題與國際科學交流	盧政良	一學期課	<p>學生圖像：</p> <p>思辨力:從不同角度看事情 理性分析、判斷對錯 1.培養批判和獨立思考的能力。 2.運用科學化的方式分析、統整思緒。 3.從多面向角度檢視客觀事實。 移動力:國際競爭力 包括專業素養、溝通能力、生活能力 1. 培養外語溝通能力 進行跨國文化學習 成為世界公民。 2.提升國際溝通力 強化協調及互助能力 拓展多元人際關係。 3.洞察國際時事脈動 了解全球局勢之發展。 4.培養文化反思能力 關懷弱勢族群 進而拓展文化視野。 實踐力:將想法付諸實行 勇於嘗試 1.釐清計畫目標 分析計畫需求 擬訂可行計畫。 2.認識自我(或團隊)的優弱勢 發展最佳策略。 3.針對計畫所需 尋求且妥善運用校內外資源。 4.持續調整自我(或團隊) 達成階段性目標。 創意力:面對任務時 運用各種心理技巧來產生創意的能力 1.在學習領域中呈現多面向的思考模式。 2. 在互動交流中創造合適的溝通情境。 3.在學習過程中建立多元價值觀。</p> <p>學習目標：為了因應108課綱 探究與實作課程 與 多元選修課程 我們規劃多個探究實作與科學素養主題 課程 運用探究六階層的模組架構 由淺入深循序漸進 培養與提升學生主動探究與思考問題 能力 從中獲得實驗方法與解決問題方法。 本課程並搭配多個高中生相關的科學競賽或交流 活動 例如:中小學科展、國際科展、旺宏科學獎、科學探究競賽、青年尬科學、物理探究與 實作能力競賽...等 讓學生將課程所學藉由這些競賽平台躍與競賽並與別人交流 培養表達與 分享能力。</p>
1	撞球運動基礎之科學探究	林少夫	一學年課	
1	生物科技概論	李靜怡、劉純雅	一學期課	<p>學生圖像：</p> <p>思辨力:從不同角度看事情—理性分析、判斷對錯 1.培養批判和獨立思考的能力。 2.運用科學化的方式分析、統整思緒。 3.從多面向角度檢視客觀事實。 實踐力:將想法付諸實行—勇於嘗試 1.釐清計畫目標分析計畫需求擬訂可行計畫。 2.認識自我(或團隊)的優弱勢發展最佳策略。 3.針對計畫所需尋求且妥善運用校內外資源。 4.持續調整自我(或團隊)達成階段性目標。 創意力:面對任務時運用各種心理技巧來產生創意的能力 1.在學習領域中呈現多面向的思考模式。 2.在互動交流中創造合適的溝通情境。 3.在學習過程中建立多元價值觀。</p> <p>學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.了解生物體內遺傳訊息的運作模式</li> <li>2.了解生物技術的基本原理與操作流程</li> <li>3.學習與操作生物技術</li> <li>4.學習科學報告撰寫的基本技能</li> <li>5.學習生物相關的實驗技巧，並運用至科學研究中</li> </ol>
1	公民科學之校園生態觀察	蔡喬木	一學期課	

開課年級	課程名稱	授課教師	學期/學年課	說明
1	化學實驗技術	莊新毅	一學期課	<p>學生圖像： 1.運用科學化的方式分析、統整思緒。2.培養外語溝通能力 進行跨國文化學習 成為世界公民。3.釐清計畫目標 分析計畫需求 擬訂可行計畫。4.針對計畫所需 尋求且妥善運用校內外資源。5.在學習領域中呈現多面向的思考模式。</p> <p>學習目標： 學習各種基本實驗技巧 並應用在各個情境之中。</p>
1	漫遊幸福川-化學與人生	許勝富	一學期課	<p>學生圖像：思辨力:從不同角度看事情 理性分析、判斷對錯 1.培養批判和獨立思考的能力。2.運用 科學化的方式分析、統整思緒。3.從多面向角度檢視客觀事實。實踐力:將想法付諸實行 勇於嘗試1.釐清計畫目標 分析計畫需求 擬訂可行計畫。3.針對計畫所需 尋求且妥善運用校內外資源。創意力:面對任務時 運用各種心理技巧來產生創意的能力 1.在學習領域中呈現多面向的思考模式。 3.在學習過程中建立多元價值觀。</p> <p>學習目標：1.啟發學生對環境的關心及如何應用學校學到的知識解決生活中的問題。 2.培養學生正確的 研究方法及設計出適當的實驗解決問題。 3.培養學生團隊合作精神、多媒體運用能力、精準 口條報告實驗結果。 4.擔任化學宅急便闖關關主時 能以清楚口條配合簡易實驗解釋生活中 常見化學現象。</p>
1	氣候變遷資料科學	吳嘉鴻	一學期課	
1	程式設計入門與競賽(A班)	梁宇光	一學期課	<p>學生圖像： 思辨力:從不同角度看事情 理性分析、判斷對錯 2.運用科學化的方式分析、統整思緒。 實踐力:將想法付諸實行 勇於嘗試 1.釐清計畫目標 分析計畫需求 擬訂可行計畫。 3. 針對計畫所需 尋求且妥善運用校內外資源。 創意力:面對任務時 運用各種心理技巧來產生創意的能力 1.在學習領域中呈現多面向的思考模式。 2. 在互動交流中創造合適的溝通 情境。</p> <p>學習目標： 1.培養學生邏輯思考、解決問題的能力。2.訓練學生程式設計能力 提升學生資訊技能。 3. 選拔具潛力學生參加資訊學科能力相關競賽。</p>
1	程式設計入門與競賽(B班)	李青育	一學期課	<p>學生圖像： 思辨力:從不同角度看事情 理性分析、判斷對錯 2.運用科學化的方式分析、統整思緒。 實踐力:將想法付諸實行 勇於嘗試 1.釐清計畫目標 分析計畫需求 擬訂可行計畫。 3. 針對計畫所需 尋求且妥善運用校內外資源。 創意力:面對任務時 運用各種心理技巧來產生創意的能力 1.在學習領域中呈現多面向的思考模式。 2. 在互動交流中創造合適的溝通 情境。</p> <p>學習目標： 1.培養學生邏輯思考、解決問題的能力。2.訓練學生程式設計能力 提升學生資訊技能。 3. 選拔具潛力學生參加資訊學科能力相關競賽。</p>

開課年級	課程名稱	授課教師	學期/學年課	說明
1	合唱表演與音樂鑑賞	解芮君、陳盈綺、曹書文	一學年課	<p>學生圖像：            思辨力:從不同角度看事情 理性分析、判斷對錯 1.培養批判和獨立思考的能力。 2.運用 科學化的方式分析、統整思緒。 3.從多面向角度檢視客觀事實。 移動力:國際競爭力 包括專業素養、溝通能力、生活能力 實踐力:將想法付諸實行 勇於嘗試 創意力:面對任務時 運用各種心理技巧來產生創意的能力 1.在學習領域中呈現多面向的思考模式。 2. 在 互動交流中創造合適的溝通情境。 3.在學習過程中建立多元價值觀。</p> <p>學習目標：            1、認識自己的聲音，並學會正確發聲方式            2、透過練習各類型合唱表演的過程&amp;鑑賞，了解音樂和戲劇之美            3、並從中培養良好的台風、自信和創作力&amp;幻想力            4、提昇對音樂更深的鑑賞力，豐富人生</p>
1	心理學與心理治療導論	阮靖雲	一學期課	
1	優遊於思考、創造欣賞歷程的哲學課	外聘師資	一學期課	<p>學生圖像： 思辨力:從不同角度看事情 理性分析、判斷對錯 1.培養批判和獨立思考的能力。 2.運用 科學化的方式分析、統整思緒。 3.從多面向角度檢視客觀事實。 實踐力:將想法付諸實行 勇於嘗試 1.釐清計畫目標 分析計畫需求 擬訂可行計畫。 2. 認識自我(或團隊)的優 弱勢 發展最佳策略。 3.針對計畫所需 尋求且妥善運用校內外資源。 4.持續調整自我(或團隊)達成階段性目標。 創意力:面對任務時 運用各種心理技巧來產生創意的能力 1.在學習領域中呈現多面向的思考模式。 2. 在互動交流中創造合適的溝通情境。 3.在學習過程中建立多元價值觀。</p> <p>學習目標： 在常日的閱聽中 我們於無意間被動地接收到許多「意見」(doxa) 並且往往在不經心之中 被這些意見影響 因而無意識地援用成見與刻板印象 面對在生活中所遭遇的事件。 是否在成長 經驗中 曾遭遇被他人的成見所誤解、被某種刻板印象所網綁 感到所思所想無從言說也無法 被理解 並因而疑惑不安?成見與刻板印象的影響 就如同將哲學簡單地等同於記誦哲學家的 理論 將哲學家視為知識淵博的行動書櫥一般。 我們的工作將是澄清這一成見 以行動展示哲學不僅是知識 更是思考其他知識的能力。 哲學是一持續發生中的動詞 是隨著人類思想創發 而不斷發生的創造性活動 從此一向度而言 著重於反思意見的哲學 也將不是各自堅持立場、充滿情緒論辯的口水戰或意識形態之爭;而涉及了對於概念的釐清以及觀念的創發 在訓練 反思能力的同時 形塑出明確的問題意識 進而使得思考者脫離固有的思考習慣的限制 改變對事物的衡量標準 以反思能力面對不斷形變的世界與規則。(1)自我認識與反省 (2)了解自己與他人和社會的關係 (3)文本閱讀與分析能力的養成 (4)問題意識的建立與創造 性思考能力的養成 (5)價值創發與倫理關懷 (6)美感判斷與體驗 (7)價值批判與文化養成 (8)抽象思考能力的鍛鍊</p>
1	日語	外聘師資	一學年課	<p>學生圖像：            移動力:國際競爭力 包括專業素養、溝通能力、生活能力 1. 培養外語溝通能力 進行跨 國文化學習 成為世界公民。 2.提升國際溝通力 強化協調及互助能力 拓展多元人際關係。 3.洞察國際時事脈動 了解全球局勢之發展。 4.培養文化反思能力 關懷弱勢族群 進而拓展文化視野。</p> <p>學習目標：學習日本基本文化與文字。</p>
1	韓語	外聘師資	一學年課	<p>學生圖像：            移動力:國際競爭力 包括專業素養、溝通能力、生活能力 1. 培養外語溝通能力 進行跨 國文化學習 成為世界公民。 2.提升國際溝通力 強化協調及互助能力 拓展多元人際關係。 3.洞察國際時事脈動 了解全球局勢之發展。 4.培養文化反思能力 關懷弱勢族群 進而拓展文化視野。</p>

開課年級	課程名稱	授課教師	學期/學年課	說明
1	德語	外聘師資	一學年課	<p>學生圖像： 思辨力:從不同角度看事情 理性分析、判斷對錯 1.培養批判和獨立思考的能力。移動力:國際競爭力 包括專業素養、溝通能力、生活能力 1. 培養外語溝通能力 進行跨國文化學習 成為世界公民。2.提升國際溝通力 強化協調及互助能力 拓展多元人際關係。3.洞察國際時事脈動 了解全球局勢之發展。4.培養文化反思能力 關懷弱勢族群 進而拓展文化視野。3.在學習過程中建立多元價值觀。</p> <p>學習目標：以簡單易懂的說明 配合輕鬆的上課方式與遊戲 讓高中生瞭解德語的基礎語法 並實際運用在日常德語的聽與說當中。教學內容涵蓋日常生活主題：自我介紹 居家生活 學校生活 飲食 休閒生活 培養基本的德文造句寫作能力。習得近500至700個德語字彙。更了解德國、奧地利、瑞士三國的文化。以及與歐洲各國 甚至全世界的互動關係。計畫當中所安排的語法進度 都是為了配合該課單元所安排 而且也是課本內所列入之語法 可以讓學生適當了解並且運用。</p>
1	法語	外聘師資	一學年課	<p>學生圖像： 移動力:國際競爭力 包括專業素養、溝通能力、生活能力 1. 培養外語溝通能力 進行跨 國文化學習 成為世界公民。 2.提升國際溝通力 強化協調及互助能力 拓展多元人際關係。 3.洞察國際時事脈動 了解全球局勢之發展。 4.培養文化反思能力 關懷弱勢族群 進而拓展文化視野。</p> <p>學習目標：達到法文A1的水準。</p>
1	西班牙語	外聘師資	一學年課	<p>學生圖像： 移動力:國際競爭力 包括專業素養、溝通能力、生活能力 1. 培養外語溝通能力 進行跨 國文化學習 成為世界公民。2.提升國際溝通力 強化協調及互助能力 拓展多元人際關係。 3.洞察國際時事脈動 了解全球局勢之發展。4.培養文化反思能力 關懷弱勢族群 進而拓展文化視野。</p> <p>學習目標： 可以使用西班牙進行簡易的基礎交流。</p>
2	文學慢慢遊	蕭卓華	一學期課	<p>學生圖像： 思辨力：從不同角度看事情 理性分析、判斷對錯 1.培養批判和獨立思考的能力。3.從多面向角度檢視客觀事實。 移動力：國際競爭力 包括專業素養、溝通能力、生活能力 4.培養文化反思能力 關懷弱勢族群 進而拓展文化視野。 實踐力：將想法付諸實行 勇敢嘗試 4.持續調整自我（或團隊）達成階段性目標。 創意力：面對任務時 運用各種心理技巧來產生創意的能力 1. 在學習領域中呈現多面向的思考模式。2.在互動交流中創造合適的溝通情境。3.在學習過程中建立多元價值觀。</p> <p>學習目標： 透過主題式與重大議題融入之文本及相關影音資料的閱讀與討論，啟發同學品讀生活中的文學、思辨文學的各種可能性，進而增進其生活觀察力、文學感知力、口語表達力及人際互動力。</p>
2	文學與生活的對話	林孟柔	一學期課	

開課年級	課程名稱	授課教師	學期/學年課	說明
2	閱讀、越讀、悅讀	陳怡秀	一學期課	<p>思辨力：從不同角度看事情 理性分析、判斷對錯1.培養批判和獨立思考的能力。2.運用科學化的方式分析、統整思緒。3.從多面向角度檢視客觀事實。 移動力：國際競爭力 包括專業素養、溝通能力、生活能力4.培養文化反思能力 關懷弱勢族群 進而拓展文化視野。 實踐力：將想法付諸實行 勇於嘗試 1.釐清計畫目標 分析計畫需求 擬訂可行計畫。3.針對計畫所需 尋求且妥善運用校內外資源。 4.持續調整自我(或團隊) 達成階段性目標。 創意力：面對任務時 運用各種心理技巧來產生創意的能力 1.在學習領域中呈現多面向的思考模式。 2. 在互動交流中創造合適的溝通情境。 3.在學習過程中建立多元價值觀。</p> <p>學習目標：藉由文學作品介紹、講座、以及踏查行程 讓學生了解閱讀的好處及喜歡上閱讀。另也讓學生更加貼近土地 了解土地上的文化脈絡。</p>
2	從世界高中課本看文學	蔡受勳	一學期課	<p>學生圖像：  思辨力:從不同角度看事情，理性分析、判斷對錯,1.培養批判和獨立思考的能力。2.運用 科學化的方式分析、統整思緒。3.從多面向角度檢視客觀事實。 雙語力:國際競爭力，包括專業素養、溝通能力、生活能力1.培養文化反思能力，關懷弱勢族群，進而拓展文化視 野。 實踐力:將想法付諸實行，勇於嘗試。  創意力:面對任務時，運用各種心理技巧來產生創意的能力,1.在學習領域中呈現 多面向的思考模式。2. 在互動交流中創造合適的溝通情境。3.在學習過程中建立多元價值觀。</p> <p>學習目標：  1.本學期將採用雙語教材與雙語授課，藉由中外高中語文課程、由本國視野轉至世界文化  2.本課程內容將教授閱讀與資料整理模式延伸人文、科學、藝術、宗教與各式議題  3.介紹跨域閱讀及中外最新閱讀趨勢。  4.學期中將安排校外教學及走讀課程，讓學生由閱讀及覺察實地之運用。</p>
2	職場英文與國際英文溝通	陳景鴻	一學期課	
2	傅爾布萊特英語辯論訓練	尤政國	一學期課	
2	財務自由一二事	王淑娟	一學期課	
2	數學模型與研究方法	林翠屏、周靖北	一學期課	<p>學生圖像： 思辨力:從不同角度看事情 理性分析、判斷對錯 1.培養批判和獨立思考的能力。2.運用 科學化的方式分析、統整思緒。 3.從多面向角度檢視客觀事實。 實踐力:將想法付諸實行 勇於嘗試 1.釐清計畫目標 分析計畫需求 擬訂可行計畫。2.認識自我(或團隊)的優弱勢 發展最佳策略。 3.針對計畫所需 尋求且妥善運用校內外資源。 4.持續調整自我 (或團隊) 達成階段性目標。 創意力:面對任務時 運用各種心理技巧來產生創意的能力 1.在學習領域中呈現多面向的思考模式。 2. 在互動交流中創造合適的溝通情境。 3.在學習過程中建立多元價值觀。</p> <p>學習目標： 1. 善用常見數學模型進行資料分析 2. 明瞭研究方法並能進行小論文寫作</p>
2	數學小說選讀	廖紹棠	一學期課	

開課年級	課程名稱	授課教師	學期/學年課	說明
2	地理觀點看公衛	張瑋綦	一學期課	<p>學生圖像：思辨力:從不同角度看事情 理性分析、判斷對錯1.培養批判和獨立思考的能力。2.從多面向角度檢視客觀事實。3.培養文化反思能力 關懷弱勢族群 進而拓展文化視野。實踐力:將想法付諸實行 勇於嘗試1.釐清計畫目標 分析計畫需求 擬訂可行計畫。創意力:1.面對任務時2.運用各種心理技巧來產生創意的能力在互動交流中創造合適的溝通情境。3.在學習過程中建立多元價值觀。</p> <p>學習目標：  1. 透過地理學三大觀點:空間分布、人地關係、區域特色 了解公共衛生的內涵與任務  2. 藉由閱讀指定讀物及相互分享 培養公共衛生的基本概念  3. 以分組報告的方式 探討台灣及世界著名公共衛生案例的前因後果 並以地理學的角度思考可能的解決方案</p>
2	AI人工智慧與科學探究	盧政良	一學期課	<p>學生圖像：  思辨力：1.從不同角度看事情 理性分析、判斷對錯2.運用科學化的方式分析、統整思緒。3.從多面向角度檢視客觀事實。實踐力：將想法付諸實行 勇於嘗試 1.釐清計畫目標 分析計畫需求 擬訂可行計畫。3.針對計畫所需 尋求且妥善運用校內外資源。創意力：面  對任務時 運用各種心理技巧來產生創意的能力1.在學習領域中呈現多面向的思考模式。2. 在互動交流中創造合適的溝通情境。3.在學習過程中建立多元價值觀。</p>
2	撞球運動之心理技能訓練	林少夫	一學年課	
2	生物科技概論	李靜怡、劉純	一學期課	<p>學生圖像：  思辨力:從不同角度看事情—理性分析、判斷對錯  1.培養批判和獨立思考的能力。  2.運用科學化的方式分析、統整思緒。  3.從多面向角度檢視客觀事實。  實踐力:將想法付諸實行—勇於嘗試  1.釐清計畫目標分析計畫需求擬訂可行計畫。  2.認識自我(或團隊)的優弱勢發展最佳策略。  3.針對計畫所需尋求且妥善運用校內外資源。  4.持續調整自我(或團隊)達成階段性目標。  創意力:面對任務時運用各種心理技巧來產生創意的能力  1.在學習領域中呈現多面向的思考模式。  2.在互動交流中創造合適的溝通情境。  3.在學習過程中建立多元價值觀。</p> <p>學習目標：  1.了解生物體內遺傳訊息的運作模式  2.了解生物技術的基本原理與操作流程  3.學習與操作生物技術  4.學習科學報告撰寫的基本技能  5.學習生物相關的實驗技巧，並運用至科學研究中</p>

開課年級	課程名稱	授課教師	學期/學年課	說明
2	生物化學實驗與應用	翁啟翔、李依蓁	一學期課	<p>學生圖像:            思辨力:不同角度看事情 理性分析、判斷對錯 1培養批判和獨立思考的能力2運用科化的方式分析、整思緒 3.從多面向角度檢視客觀事實。移動力:國際競爭力 包括專業素養、溝通能力、生活能力實力將想法付諸實行勇於嘗試 1清計畫目標 分析計畫需求 擬訂可行計畫 2認識自(或團隊)的優弱勢 發展最佳策略。4持續調整自我(或團隊) 達成階段性目標。創意力:面對任務時 運用各種心理技產生創意的能力 1在學習領域中呈現多面向的思考模式。2.在互動交流中創造合適的溝通情境。3.在學習過程中建立多元價值觀。</p>
2	webduino與環境資料庫應用與分析	吳嘉鴻	一學期課	<p>學生圖像：            思辨力:從不同角度看事情，理性分析、判斷對錯。            1.培養批判和獨立思考的能力。2.運用科學化的方式分析、統整思緒。3.從多面向角度檢視客觀事實。            實踐力:將想法付諸實行，勇於嘗試。            1.釐清計畫目標，分析計畫需求，擬訂可行計畫。            移動力：國際競爭力 包括專業素養、溝通能力、生活能力。            3.洞察國際時事脈動 了解全球局勢之發展。</p> <p>學習目標：            1.能使用Webduino Bit環境感測器建立google雲端環境偵測資料庫。            2.能使用美國海洋大氣總署NECP Reanalysis data 了解地球系統環境變動情況。            3.能學習使用R語言程式做資料視覺化(Data visualization)應用與分析。</p>
2	流行音樂面面觀	曹銘倉	一學期課	
2	基礎3D繪圖與製造	謝蓉	一學期課	<p>學生圖像：            思辨力：從不同角度看事情 理性分析、判斷對錯            1.培養批判和獨立思考的能力。3. 從多面向角度檢視客觀事實。            移動力：國際競爭力 包括專業素養、溝通能力、生活能力4. 培養文化反思能力 關懷弱勢族群 進而拓展文化視野。            實踐力：將想法付諸實行 勇敢嘗試4.持續調整自我（或團隊） 達成階段性目標。            創意力：面對任務時 運用各種心理技巧來產生創意的能力 1. 在學習領域中呈現多面向的思考模式。2. 在互動交流中創造合適的溝通情境。3. 在學習過程中建立多元價值觀。</p> <p>學習目標：            1.利用Inventor教育版學習3D繪圖技巧，並且能識讀工程圖學。            2.能夠瞭解工程上各種零件的功能並且繪製製作。            3.繪製完的零件可以以組力的方式去分析其運動軌跡。            4.有辦法以工程的概念去設計製作產品，提升學生的創造力和實踐力。</p>



開課年級	課程名稱	授課教師	學期/學年課	說明
2	主持力	胡中中	一學期課	<p>學生圖像:  思辨力：從不同角度看事情 理性分析、判斷對錯1.培養批判和獨立思考的能力。 2.運用科學化的方式分析、統整思緒。3.從多面向角度檢視客觀事實。移動力：國際競爭力 包括專業素養、溝通能力、生活能力。1. 培養外語溝通能力 進行跨國文化學習 成為世界公民 2.提升國際溝通力 強化協調及互助能力拓展多元人際關係。3.洞察國際時事脈動 了解全球局勢之發展。4. 培養文化反思能力 關懷弱勢族群 進而拓展文化視野。 實踐力：將想法付諸實行 勇於嘗試 1.釐清計畫目標 分析計畫需求擬訂可行計畫。2.認識自我(或團隊)的優弱勢發展最佳策略。3.針對計畫所需 尋求且妥善運用校內外資源。 4.持續調整自我(或團隊) 達成階段性目標。 創意力：面對任務時 運用各種心理技巧來產生創意的能力。</p> <p>學習目標:  1.在學習領域中呈現多面向的思考模式。  2. 在互動交流中創造合適的溝通情境。 3.在學習過程中建立多元價值觀。</p>
2	日語	外聘師資	一學年課	<p>學生圖像：  移動力:國際競爭力 包括專業素養、溝通能力、生活能力 1. 培養外語溝通能力 進行跨 國文化學習 成為世界公民。 2.提升國際溝通力 強化協調及互助能力 拓展多元人際關係。 3.洞察國際時事脈動 了解全球局勢之發展。 4.培養文化反思能力 關懷弱勢族群 進而拓展文化視野。</p> <p>學習目標：學習日本基本文化與文字。</p>
2	韓語	外聘師資	一學年課	<p>學生圖像：  移動力:國際競爭力 包括專業素養、溝通能力、生活能力 1. 培養外語溝通能力 進行跨 國文化學習 成為世界公民。 2.提升國際溝通力 強化協調及互助能力 拓展多元人際關係。 3.洞察國際時事脈動 了解全球局勢之發展。 4.培養文化反思能力 關懷弱勢族群 進而拓展文化視野。</p> <p>學習目標：了解韓國的簡易生活用語。</p>
2	德語	外聘師資	一學年課	<p>學生圖像：  思辨力:從不同角度看事情 理性分析、判斷對錯 1.培養批判和獨立思考的能力。 移動力:國際競爭力 包括專業素養、溝通能力、生活能力 1. 培養外語溝通能力 進行跨國文化學習 成為世界公民。 2.提升國際溝通力 強化協調及互助能力 拓展多元人際關係。 3.洞察國際時事脈動 了解全球局勢之發展。 4.培養文化反思能力 關懷弱勢族群 進而拓展文化視野。 3.在學習過程中建立多元價值觀。</p> <p>學習目標：以簡單易懂的說明 配合輕鬆的上課方式與遊戲 讓高中生瞭解德語的基礎語法 並實際運用在日常德語的聽與說當中。教學內容涵蓋日常生活主題：自我介紹 居家生活 學校生活 飲食 休閒生活 培養基本的德文造句寫作能力。習得近500至700個德語字彙。更了解德國、奧地利、瑞士三國的文化。以及與歐洲各國 甚至全世界的互動關係。計畫當中所安排的語法進度 都是為了配合該課單元所安排 而且也是課本內所列入之語法 可以讓學生適當了解並且運用。</p>
2	法語	外聘師資	一學年課	<p>學生圖像：  移動力:國際競爭力 包括專業素養、溝通能力、生活能力 1. 培養外語溝通能力 進行跨 國文化學習 成為世界公民。 2.提升國際溝通力 強化協調及互助能力 拓展多元人際關係。 3.洞察國際時事脈動 了解全球局勢之發展。 4.培養文化反思能力 關懷弱勢族群 進而拓展文化視野。</p> <p>學習目標：達到法文A1的水準。</p>

開課年級	課程名稱	授課教師	學期/學年課	說明
2	西班牙語	外聘師資	一學年課	<p>學生圖像：  移動力:國際競爭力 包括專業素養、溝通能力、生活能力 1. 培養外語溝通能力 進行跨 國文化學習 成為世界公民。 2. 提升國際溝通力 強化協調及互助能力 拓展多元人際關係。 3. 洞察國際時事脈動 了解全球局勢之發展。 4. 培養文化反思能力 關懷弱勢族群 進而拓展文化視野。</p> <p>學習目標：可以使用西班牙進行簡易的基礎交流。</p>